

EDITAL N° 012/2022 (RETIFICADO)
FAESA CENTRO UNIVERSITÁRIO
CENTRO DE PESQUISA E EXTENSÃO

O presente Edital dispõe sobre os procedimentos relativos à seleção de candidatos para o Projeto **“Teatro como Transformação Social”**

O Centro de Pesquisa e Extensão da FAESA torna público a todos os interessados que estão abertas as inscrições para seleção de 06 (seis) alunos(as) para participarem do Projeto “Teatro como Transformação Social”.

Este Edital será regido pelo Centro de Pesquisa e Extensão que através de suas atribuições detém a competência para receber as inscrições, analisar os documentos e dar suporte ao processo de avaliação dos candidatos, a fim de selecionar os alunos para participarem do projeto.

OBJETIVOS

Art. 1º. Selecionar 06 (seis) alunos (as) dos cursos de jornalismo, publicidade e psicologia, interessados(as) em participar do projeto oferecido pela FAESA Centro Universitário.

DOS REQUISITOS PARA A INSCRIÇÃO/SELEÇÃO DOS CANDIDATOS

Art. 2º. Poderão se inscrever para o Projeto alunos(as) que atendam aos seguintes critérios:

- Estar regularmente matriculado (a) no curso oferecido pela FAESA;
- Ter CR 7,0 (sete) no mínimo;
- Não estar sob sanção disciplinar;
- Estar adimplente com o CEPE no que se refere às Ações de Extensão, de acordo com as obrigações estipuladas no termo de compromisso;
- Ter disponibilidade de 03 (três) horas semanais, totalizando 12 (doze horas mensais, às quintas-feiras, de 14 às 17 horas;
- Assumir o compromisso de dedicar-se às atividades acadêmicas conciliando as demandas do curso e da Ação de Extensão.

- Perfil desejado: Comprometimento, organização, conhecimento na área do teatro e da literatura.

O PROJETO

Art. 3º. O projeto Teatro como Transformação Social trabalha a partir de um conjunto de exercícios, jogos e técnicas teatrais que objetivam a desmecanização física e intelectual de seus participantes e a democratização do teatro, passando pela dramaturgia, produção e interpretação. Pretende-se com o projeto, criar condições práticas para que o participante se aproprie dos meios de produzir teatro e amplie suas possibilidades de expressão. O objetivo do curso é ampliar as formas de comunicação e expressão individual e coletiva, bem como elevar o interesse pela leitura, aumentar o senso de responsabilidade e comprometimento e estimular o interesse pela cultura como forma de ampliar as perspectivas sociais e profissionais, a partir de peças teatrais e da produção de um e-book.

Art. 4º. A partir do objetivo proposto, serão desenvolvidas as seguintes atividades:

- a) Produção de um e-book;
- b) Apoio na organização das aulas;
- c) Produção de espetáculo de montagem teatral.

Art. 5º. A participação de alunos(as) no projeto é VOLUNTÁRIA e não implica em vínculo empregatício com a FAESA, e as demais normas para que o(a) aluno(a) participe do projeto estão estabelecidas no termo de compromisso do extensionista que será assinado pelas partes envolvidas.

ETAPAS DE SELEÇÃO E CRONOGRAMA

Art. 6º. O processo de seleção ocorrerá conforme as etapas descritas abaixo e contará com 01 processo avaliativo (entrevista):

Data	Etapa	Local e Horário
22/03/2022	Abertura das Inscrições	Formulário forms, divulgado em matéria no site da FAESA e AVA.

07/04/2022	Fechamento das Inscrições	Inscrições serão aceitas até às 18h.
13/04/2022	Processo seletivo: Entrevista	Sala 422 (Campus I, Bloco 04) das 14:00 h às 17:00h.
14/04/2022	Divulgação dos aprovados	Divulgação por e-mail e AVA do CEPE.
18 e 19/04/2022	Assinatura do Termo de Extensionista	Centro de Pesquisa e Extensão (Biblioteca Campus I, Bloco 04) das 09:00h às 19:00h.
20/04/2022	Início do projeto	Local a combinar com o coordenador.

Art. 7º. O início da atuação do(a) aluno(a) no Projeto de Extensão está condicionado à assinatura do Termo de Compromisso, a ser entregue na sala do Centro de Pesquisa e Extensão **(Biblioteca Campus I, Bloco 04)**.

Art. 8º. Caso o(a) aluno(a) tenha sido aprovado em mais de 01 (um) processo seletivo de Projetos de Extensão oferecidos pelo CEPE, deverá optar pelo ingresso em um único Projeto de Extensão.

Vitória, 29 de março de 2022.



Alessandra Monteiro Pattuzzo Caetano

Centro de Inovação, Pesquisa e Extensão

FAESA Centro Universitário